



DESBUROCRATIZAÇÃO DAS CONTRATAÇÕES CULTURAIS NO ÂMBITO DO GOVERNO DO ESTADO DE PERNAMBUCO

O QUE FOI AVALIADO?

O TCE/PE realizou auditoria no procedimento burocrático de contratação efetuado através dos editais da área da cultura no âmbito do governo de Pernambuco. O objetivo foi avaliar como eram feitas as seleções, utilizando-se como ponto de partida as principais queixas relatadas pelos fazedores de cultura durante a Audiência Pública Cultura Popular e Pandemia, realizada em 2021.

UNIDADES JURIDICIONADAS FISCALIZADAS:



Secretaria
de Cultura



A desburocratização foi avaliada a partir da estrutura e linguagem utilizada nos editais e da análise documental realizada durante as seleções.

RESULTADOS DA AVALIAÇÃO

EDITAIS



**Ausência de recursos de
acessibilidade**



**Linguagem
excessivamente
burocrática**



**Ausência de elementos
visuais**

A partir desses resultados foram propostas melhorias, como a adoção de Linguagem Simples na confecção dos editais, utilizando-se de elementos visuais que facilitem a compreensão dos editais, bem como a utilização de recursos de acessibilidade que possibilitem a inclusão de pessoas com deficiências.

CADASTRO ÚNICO



**Ausência de cadastro
único que permita a
participação em diversos
editais**



**Candidato é
submetido à análise
documental e ao
CADFOR**



**Repetição de
documentos solicitados
nos diversos editais**

Após a avaliação das análises documentais previstas nos editais, verificou-se que muitos dos documentos exigidos se repetem. Dessa forma, a viabilização de um cadastro único para a participação nas seleções diminuiria a burocracia a que estão expostos os fazedores de cultura.